

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение средняя общеобразовательная школа с. Арыскан муниципального района «Улуг-Хемский кожуун Республика Тыва»

668216 Республика Тыва Улуг-Хемский район пос. Арыскан улица Гагарина д.29

Рассмотрено на заседании педагогического совета Протокол № <u>1</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2023г	Согласовано Заместителем директора по УВР <u>Наважап А.М.</u> от « <u>31</u> » <u>августа</u> 2023г	Утверждено Приказом директора школы № <u>412</u> от « <u>09</u> » <u>09</u> 2023г <u>Хаялдай В.В.</u>
---	--	--

**Рабочая программа**  
**по русскому языку для 11 класса**  
**МБОУ СОШ с.Арыскан**  
**на 2023-2024 учебный год**

**Программа:** Рабочая программа разработана на основе ФГОС СОО, требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с.Арыскан с учётом Примерной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» и авторской программы «Русский язык 10-11 классы» под ред. Гольцовой Н.Г., М.: «Русское слово», 2020 г.

**Учебник:** «Русский язык 10-11 классы» под ред. Гольцовой Н.Г., М.: «Русское слово», 2020 г.

**Количество часов:** 102

**Учитель:** Наважап А.М.

с.Арыскан, 2023г

## Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Русский язык» разработана на основе ФГОС СОО, требований к результатам освоения основной образовательной программы среднего общего образования Муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы с.Арыскан с учётом Примерной программы среднего общего образования по предмету «Русский язык» и авторской программы «Русский язык 10-11 классы» под ред. Гольцовой Н.Г., М.: «Русское слово», 2020 г.

Русский язык – один из наиболее богатых и развитых языков мира. На русском языке созданы произведения, являющиеся золотым фондом русской культуры и литературы, получившие мировую известность и признание.

В соответствии с ФГОС среднего (полного) общего образования целями изучения предмета «Русский язык» являются:

- формирование российской гражданской идентичности обучающегося средствами русского языка и литературы;
- воспитание уважения к родному языку, сознательного отношения к нему как явлению культуры;
- сформированность представлений о языке в жизни общества, государства; приобщение через изучение русского языка и литературы к ценностям национальной и мировой культуры; формирование нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- способность свободно общаться в различных формах и форматах и на разные темы; свободно использовать словарный запас;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению;

### Общая характеристика учебного предмета

Содержание курса обусловлено реализацией системно-деятельностного подхода. Полнота и доступность изложения теоретических сведений, характер отбора материала для упражнений, разнообразие видов заданий направлены на **формирование коммуникативной, языковой, лингвистической, культуроведческой компетенций** как результат освоения содержания курса, на **достижение личностных, метапредметных и предметных результатов**, обозначенных в Стандарте.

Курс русского языка и литературы в 10—11 классах общеобразовательных организаций призван завершить формирование представлений о системе языка, его уровнях и изобразительно-выразительных возможностях, поэтому теоретический материал преподносится крупными блоками. Курс выстроен таким образом, чтобы прослеживалась взаимосвязь между различными разделами науки о языке и складывалось представление о русском языке как о системе, тем самым формировалось системное мышление обучающихся и достигалась полнота единой картины мира, отражённая в максимальном объёме языковых средств, доступных языковой личности для выражения мысли и осознания процессов формирующегося мировоззрения на этапе старшей школы.

**Особое внимание в данном курсе уделяется подбору текстов** из произведений, изучаемых в школе, для **лингвистического и литературоведческого анализа**. В учебник включены фрагменты, которые сами по себе являются средством воспитательного воздействия на обучающегося, например тексты, несущие яркие образы родной природы (И. Тургенев, А. Чехов, В. Солоухин, К. Паустовский, М.

Пришвин), поднимающие высокие нравственные, гражданственные, патриотические проблемы (Д. Лихачёв, К. Паустовский), тексты, являющие собой образцы вкуса, стиля (поэтические тексты А. Пушкина, Ф. Тютчева, М. Цветаевой), мастерского филигранного владения словом, синтаксическими конструкция-ми, средствами выразительности (тексты И. Гончарова, А. Грина, А. Куприна, И. Бунина, В. Гаршина). Важно показать старшекласснику, как авторский замысел посредством языка воплощается в тексте. И чем выше творческий потенциал писателя, тем совершеннее выбор слова, синтаксической конструкции, звукового оформления написанного произведения.

Тесная связь с литературой, литературоведческим анализом художественного произведения обеспечивает качественное формирование универсальных учебных действий, к числу которых относятся:

- **личностные**, обеспечивающие жизненное, личностное, профессиональное самоопределение обучающихся и формирование ценностного отношения к миру и человеку в этом мире;
- **регулятивные**, обеспечивающие организационно-практическую способность и готовность обучающегося на этапе старшей школы к ведению своей учебно-познавательной деятельности от этапа планирования до этапа получения результата, допуская этап возможной коррекции, а также прогностический и эвристический шаги, обеспечивающие творческий подход к решению нестандартных языковых, межпредметных, этно- культурных и поликультурных заданий с опорой на имеющийся уровень сформированных у школьника компетентностей (лингвистической, языковой, коммуникативной, культуроведческой);
- **познавательные**, обеспечивающие способность к познанию и работе с информацией;
- **коммуникативные**, обеспечивающие способность обучающегося осуществлять продуктивное общение в совместной деятельности, проявлять толерантность в общении, соблюдать правила вербального и невербального общения в конкретной речевой ситуации.

**Программа охватывает все разделы русского языка, соединяя традиционный и инновационный аспекты современной методики и технологии обучения русскому языку.** Традиционно большое внимание в программе уделяется грамматике, орфографии и пунктуации, так как правописные и аналитико-синтетические навыки работы с языковыми явлениями, безусловно, требуют своего закрепления и развития в старшей школе. Причём этот процесс выстраивается на более высокой методико- дидактической платформе, с учётом возрастных особенностей обучающихся в старшей школе и имеющегося у них комплекса знаний, умений и навыков, компетентностей и универсальных учебных действий, полученных и сформированных на ступени основного общего образования, что обеспечит **преимущество между изучением предметов на этих ступенях образования.**

Курс русского языка и литературы в их единстве позволяет старшекласснику научиться соотносить мировоззренческие позиции человека с богатством его языкового запаса как средства осознания и формирования принципиальных позиций в области экологии сознания и общения, нравственных идеалов, общей культуры, важной составляющей которой, безусловно, является культура речи. Чем ярче личность человека, тем больший диапазон речевых средств ему нужен для выражения собственной мысли. Чем сложнее мысль, тем более сложного морфолого-синтаксического выражения она требует. Теоретические сведения осмыслиются учащимися в ходе формирования универсальных учебных действий в их неразрывном единстве

под руководством учителя и при самостоятельной работе как неотъемлемые *практико-ориентированные основы для собственного развития и обогащения собственной личности.*

Теоретические сведения носят системный, обобщающий характер, их объём и особенности подчинены формированию конкретных практических умений и навыков (орфографических, пунктуационных, стилистических), т.е. навыков правильного письма, а также навыков анализа, систематизации информации, вместе с тем развиваются культура речи, литературный вкус, расширяется лингвистический кругозор в целом. Понимание и отработка данных навыков и умений обеспечиваются большим количеством упражнений, предлагаемых в учебнике по всем темам, а также включением заданий исследовательского и проектного характера.

В программу включён специальный раздел **«Культура речи»**, в котором даны расширяющие сведения об уже известной школьникам дисциплине. Но этот раздел носит характер итогового и обобщающего, даёт возможность учителю и ученикам сознательно поговорить о проблемах правильности речи, ещё раз поставить индивидуальные ориентиры дальнейшего совершенствования речи. А само освоение происходит в течение всего курса обучения. Теоретический материал описывает содержание нормы, практические упражнения позволяют её закрепить, а творческие задания и проблемные вопросы и ситуации — перенести в собственную речевую практику обучающегося. Они вооружают обучающегося навыками самоконтроля за речевым поведением и выбором адекватных речевых средств в их нормативном соответствии.

В программе отражены такие темы, как «Основные принципы русской орфографии», «Основные принципы русской пунктуации». Они важны при повторении правил орфографии и пунктуации, так как обеспечивают сознательный подход к изучаемому материалу.

При изучении тем «Сочетание знаков препинания», «Факультативные знаки препинания», «Индивидуально-авторская пунктуация» обращается внимание на такие особенности русской пунктуации, как вариантность в постановке знаков препинания, их многозначность и многофункциональность. В художественном тексте знаки препинания выполняют особую смысловую и экспрессивную функцию, поэтому при анализе текста, наряду с анализом лексики, морфологии, синтаксиса, особое внимание уделяется пунктуационному анализу.

Задачи, стоящие перед учебным предметом «Русский язык и литература» в старших классах, успешно решаются в рамках урока и при самостоятельной работе над языковым анализом литературных произведений. Фонетический, морфемный, словообразовательный, морфологический, синтаксический виды анализа базируются на ранее полученных знаниях. Большое место в учебнике отводится орфографическому и пунктуационному анализу, что обеспечивает прочные знания и повышает качество грамотного письма, культуру владения языком, совершенствует умения и навыки нормативного использования языковых средств.

В соответствии с современными требованиями **коммуникативной направленности** в обучении русскому языку программа предусматривает анализ текстов разных жанров для языкового, стилистического и других видов лингвистического анализа. Для развития речи предназначены такие виды работ, как пересказ, реферирование, составление тезисов, написание изложений, сочинений-миниатюр и другие творческие задания.

Учитывая конкретные особенности условий и задач работы, учитель может вносить изменения в примерное распределение учебного времени, рекомендуемого программой, решать вопрос об изучении материала более

крупными блоками. Это позволяет освободить время для практической работы и опережающего рассмотрения отдельных вопросов курса.

Эффективность работы обеспечивается сочетанием работы на занятиях и вне аудитории, а также правильно организованной самостоятельной работой. Практика показывает, что знания, добытые самостоятельно, являются более прочными, чем знания, полученные при пассивном восприятии.

Для активизации познавательной деятельности учащихся в программу включены разделы «Из истории русского языкознания», «Культура речи», «Стилистика», изучение которых даёт возможность в первую очередь самостоятельно освоить материал, анализировать тексты разных функциональных стилей, что расширяет лингвистический кругозор, помогает формированию языкового вкуса, углублению знаний о языке.

Необходимо учитывать, что учебник может быть использован учащимися и как справочник по основным разделам русского языка, обеспечивая важную функцию восполняющего повторения. Это особенно важно при организации деятельности обучающегося по подготовке к Единому государственному экзамену (ЕГЭ) по русскому языку.

Изучение русского языка и литературы как единого предмета даёт возможность для формирования индивидуальной готовности обучающихся к самостоятельному получению знаний и дальнейшему непрерывному образованию.

Задача непрерывного профессионального образования может быть решена, если современный школьник уже в рамках общеобразовательной организации будет вооружён навыками работы с информацией, если в нём заложена потребность в расширении и углублении собственного кругозора, если он способен к самостоятельному планированию своей познавательной деятельности. Включение в число заданий **исследовательских и проектных работ**, проблемных вопросов к текстам упражнений, соотнесение языковой основы литературного текста с его идейным замыслом позволяют планомерно решать поставленные задачи формирования познавательных универсальных учебных действий и готовить обучающихся к непрерывному обучению в течение всей его профессиональной жизни.

Большую роль в освоении курса русского языка и литературы играют **информационные технологии**. Это одно из важнейших условий освоения предложенного обучающимся учебного материала на пике внимания и сосредоточенности. Подготовка презентаций как вид самостоятельного коммуникативного взаимодействия — важнейшая форма формирования коммуникативной компетенции и решения коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, способ достижения метапредметных результатов в ходе обучения русскому языку. При создании учебной презентации учащийся овладевает умением анализировать имеющуюся у него информацию и отделять главное от второстепенного и фонового. Школьник учится различным способам сокращения текста сообщения, учится соотносить текст на экране в презентации с текстом, произносимым в это время перед слушателем. Он учится экономно-выразительному подбору иллюстративного оформления текстовой информации, графически целесообразному и воспринимаемому с экрана таблично или алгоритмически организованному тексту. Этот набор операций является мощнейшим мотивационным стимулом освоения русского языка и литературы как практически значимым условием, обеспечивающим возможность подготовки сообщения, сопровождающегося презентацией.

Не менее значимую роль для освоения современного курса русского языка играет вооружение учащихся навыками самостоятельного получения и обработки информации. Электронные образовательные ресурсы, электронные словари, электронные библиотеки, электронные научные и научно-популярные порталы, с одной стороны, как естественное продолжение работы с учебником в ходе освоения программы развивают обучающегося и дают ему возможность в зоне удалённого доступа общаться с мировым сообществом, что становится актуальным в условиях глобализации мирового экономического, политического и образовательного пространств, с другой — требуют от него чёткости в формировании образовательного запроса, краткости и точности в общении, толерантности в выборе языковых средств, культуры личности, которая в интернет-формате напрямую ассоциируется с культурой речи, ибо является единственным маркером собеседника в дистанцированном общении. Поэтому культурно-речевой аспект является основным в изучаемом материале.

## Содержание учебного предмета

### 11 класс

#### **Введение**

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.

#### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

##### **Введение**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.

##### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.

##### **Предложение**

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

##### **Простое предложение**

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.

##### **Простое осложненное предложение**

Знаки препинания в предложениях с однородными членами.  
Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях.  
Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.  
Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.  
Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.  
Обособленные члены предложения  
Знаки препинания при обособленных членах предложения.  
Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения.  
Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения.  
Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.  
Знаки препинания при сравнительном обороте.  
Знаки препинания при обращениях.

Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.

Знаки препинания при вставных конструкциях

Знаки препинания при междометиях.

Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.

Сложные предложения с разными видами связи.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной.

Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.

### **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

### **СТИЛИСТИКА**

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Проблемы экологии языка.

## **РЕЧЬ. РЕЧЕВОЕ ОБЩЕНИЕ**

Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Место предмета в учебном плане**

*Согласно учебному плану школы на изучение предмета «Русский язык» отводится:*  
в 11 классе – 102 часа.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета**

#### **Личностные результаты**

В сфере отношений обучающихся к себе, к своему здоровью, к познанию себя:

- ориентация обучающихся на достижение личного счастья, реализацию позитивных жизненных перспектив, инициативность, креативность, готовность и способность к личностному самоопределению, способность ставить цели и строить жизненные планы;
- готовность и способность обеспечить себе и своим близким достойную жизнь в процессе самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- готовность и способность обучающихся к отстаиванию личного достоинства, собственного мнения, готовность и способность вырабатывать собственную позицию по отношению к общественно-политическим событиям прошлого и настоящего на основе осознания и осмысления истории, духовных ценностей и достижений нашей страны;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самовоспитанию в соответствии с общечеловеческими ценностями и идеалами гражданского общества, потребность в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, бережное, ответственное и компетентное отношение к собственному физическому и психологическому здоровью; неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков.

В сфере отношений обучающихся к России как к Родине (Отечеству):

- российская идентичность, способность к осознанию российской идентичности в поликультурном социуме, чувство причастности к историко-культурной общности русского народа и судьбе России, патриотизм, готовность к служению Отечеству, его защите;
- уважение к своему народу, чувство ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение к государственным символам (герб, флаг, гимн);
- формирование уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации, являющемуся основой российской идентичности и главным фактором национального самоопределения;
- воспитание уважения к культуре, языкам, традициям и обычаям народов, проживающих в Российской Федерации.

В сфере отношений обучающихся к закону, государству и к гражданскому обществу:

- гражданственность, гражданская позиция активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, осознанно принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности, готового к участию в общественной жизни;
- признание неотчуждаемости основных прав и свобод человека, которые принадлежат каждому от рождения, готовность к осуществлению собственных прав и свобод без нарушения прав и свобод других лиц, готовность отстаивать собственные права и свободы человека и гражданина согласно общепризнанным принципам и нормам международного права и в

соответствии с Конституцией Российской Федерации, правовая и политическая грамотность;

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки и общественной практики, основанное на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; интериоризация ценностей демократии и социальной солидарности, готовность к договорному регулированию отношений в группе или социальной организации; готовность обучающихся к конструктивному участию в принятии решений, затрагивающих их права и интересы, в том числе в различных формах общественной самоорганизации, самоуправления, общественно значимой деятельности; приверженность идеям интернационализма, дружбы, равенства, взаимопомощи народов; воспитание уважительного отношения к национальному достоинству людей, их чувствам, религиозным убеждениям;
- готовность обучающихся противостоять идеологии экстремизма, национализма, ксенофобии; коррупции; дискриминации по социальным, религиозным, расовым, национальным признакам и другим негативным социальным явлениям.

В сфере отношений обучающихся с окружающими людьми:

- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей, толерантного сознания и поведения в поликультурном мире, готовности и способности вести диалог с другими людьми, достигать в нем взаимопонимания, находить общие цели и сотрудничать для их достижения;
- принятие гуманистических ценностей, осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению;
- способность к сопереживанию и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам; бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью других людей, умение оказывать первую помощь;
- формирование выраженной в поведении нравственной позиции, в том числе способности к сознательному выбору добра, нравственного сознания и поведения на основе усвоения общечеловеческих ценностей и нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия);
- развитие компетенций сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности.

В сфере отношений обучающихся к окружающему миру, живой природе, художественной культуре:

- мировоззрение, соответствующее современному уровню развития науки, значимости науки, готовность к научно-техническому творчеству, владение достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованность в научных знаниях об устройстве мира и общества;
- готовность и способность к образованию, в том числе самообразованию, на протяжении всей жизни; сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;
- экологическая культура, бережное отношения к родной земле, природным богатствам России и мира; понимание влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды, ответственность за состояние природных ресурсов; умения и навыки разумного природопользования, нетерпимое отношение к действиям, приносящим вред экологии; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- эстетическое отношения к миру, готовность к эстетическому обустройству собственного быта.

В сфере отношений обучающихся к семье и родителям, в том числе подготовка к семейной жизни:

- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни;
- положительный образ семьи, родительства (отцовства и материнства), интериоризация традиционных семейных ценностей.

В сфере отношения обучающихся к труду, в сфере социально-экономических отношений:

- уважение ко всем формам собственности, готовность к защите своей собственности;
- осознанный выбор будущей профессии как путь и способ реализации собственных жизненных планов;
- готовность обучающихся к трудовой профессиональной деятельности как к возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- потребность трудиться, уважение к труду и людям труда, трудовым достижениям, добросовестное, ответственное и творческое отношение к разным видам трудовой деятельности;
- готовность к самообслуживанию, включая обучение и выполнение домашних обязанностей.

В сфере физического, психологического, социального и академического благополучия обучающихся:

- физическое, эмоционально-психологическое, социальное благополучие обучающихся в жизни образовательной организации, ощущение детьми безопасности и психологического комфорта, информационной безопасности.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы представлены тремя группами универсальных учебных действий (УУД).

Регулятивные УУД:

- выпускник научится самостоятельно определять цели, задавать параметры и критерии, по которым можно определить, что цель достигнута;
- оценивать возможные последствия достижения поставленной цели в деятельности, собственной жизни и жизни окружающих людей, основываясь на соображениях этики и морали;
- ставить и формулировать собственные задачи в образовательной деятельности и жизненных ситуациях;
- оценивать ресурсы, в том числе время и другие нематериальные ресурсы, необходимые для достижения поставленной цели;
- выбирать путь достижения цели, планировать решение поставленных задач, оптимизируя материальные и нематериальные затраты;
- организовывать эффективный поиск ресурсов, необходимых для достижения поставленной цели;
- сопоставлять полученный результат деятельности с поставленной заранее целью.

Познавательные УУД:

- выпускник научится искать и находить обобщённые способы решения задач, в том числе осуществлять развёрнутый информационный поиск и ставить на его основе новые (учебные и познавательные) задачи;
- критически оценивать и интерпретировать информацию с разных позиций, распознавать и фиксировать противоречия в информационных источниках;
- использовать различные модельно-схематические средства для представления существенных связей и отношений, а также противоречий, выявленных в информационных источниках;
- находить и приводить критические аргументы в отношении действий и суждений другого;
- спокойно и разумно относиться к критическим замечаниям в отношении собственного суждения, рассматривать их как ресурс собственного развития;
- выходить за рамки учебного предмета и осуществлять целенаправленный поиск возможностей для широкого переноса средств и способов действия;
- выстраивать индивидуальную образовательную траекторию, учитывая ограничения со стороны других участников и ресурсные ограничения;
- менять и удерживать разные позиции в познавательной деятельности.

Коммуникативные УУД:

- выпускник научится осуществлять деловую коммуникацию как со сверстниками, так и со взрослыми (как внутри образовательной организации, так и за её пределами), подбирать партнёров для деловой коммуникации исходя из соображений результативности взаимодействия, а не личных симпатий;
- при осуществлении групповой работы быть как руководителем, так и членом команды в разных ролях (генератор идей, критик, исполнитель, выступающий, эксперт и т.д.);
- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;
- развёрнуто, логично и точно излагать свою точку зрения с использованием адекватных (устных и письменных) языковых средств;
- распознавать конфликтогенные ситуации и предотвращать конфликты до их активной фазы, выстраивать деловую и образовательную коммуникацию, избегая личностных оценочных суждений.

**В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:**

**Выпускник на базовом уровне научится:**

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

**Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:**

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и

выразительности русского языка);

- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

#### **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С УКАЗАНИЕМ КОЛИЧЕСТВА ЧАСОВ, ОТВОДИМЫХ НА ОСВОЕНИЕ КАЖДОЙ ТЕМЫ**

<b>Содержание</b>	<b>Кол- во часов</b>	<b>Количество тестов и контрольных работ</b>	<b>Развитие речи</b>
1. Введение	1	-	-
2. Синтаксис и пунктуация.	1	1	1
3. Словосочетание.	3	1	-
4. Предложение.	1	1	-
5. Простое предложение.	10	2	2
6. Простое осложнённое предложение.	29	4	3

7. Сложное предложение.	20	2	2
8. Предложения с чужой речью.	12	1	
9. Культура речи.	10	2	2
10. Стилистика	15	1	1
Итого	102		

**Тематическое планирование  
11 класс**

№ раздела п/п	Название темы раздела	Кол-во часов	Дата пров. (по плану)	Дата пров. (факт)	Домашнее задание
<b>1.</b>	<b>Введение.</b>	<b>1</b>			
1.1	Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.		1.09		Прочитать статью
<b>2.</b>	<b>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</b>	<b>1</b>	3.09		Порядок пунктуац. анализа
2.1	Основные понятия синтаксиса и пунктуации. Основные синтаксические единицы. Основные принципы русской пунктуации. Пунктуационный анализ.		7.09		Вопросы на стр.9
<b>3.</b>	<b>Словосочетание.</b>	<b>3</b>	8.09		Повторить
3.1	Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.		10.09		Разбор словосочетаний
3.2	Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	1	14.09		Правило
3.3	Работа с текстом. Определить виды синтаксической связи	1	15.09		Упр.9
<b>4.</b>	<b>Предложение.</b>	<b>1</b>	17.09		Упр. 5 стр.19
4.1	Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.		21.09		Повторить
<b>5.</b>	<b>Простое предложение.</b>	<b>10</b>			
5.1	Виды предложений по цели высказывания, по эмоциональной окраске и по структуре. Двусоставные и односоставные предложения.		22.09		Упр.3 стр.21

5.2	Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым.		24.09		Упр.15 стр.23
5.3 5.4	Административная контрольная работа.	2	28.09 29.09		Повторить
5.5	Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении.		1.10		Упр.18 стр.24
5.6	Р/Р Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.		5.10		Повторить
5.7 5.8	Контрольная работа в формате ЕГЭ	2	6.10 8.10		Доделать
5.9 5.10	Сочинение-рассуждение. Структура сочинения ЕГЭ	2	12.10 13.10		Дописать
<b>6.</b>	<b>Простое осложнённое предложение.</b>	<b>29</b>			
6.1	Знаки препинания в предложениях с однородными членами.		15.10		Упр.34
6.2	Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях и приложениях.		19.10		Упр.38
6.3	Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами.		20.10		Упр.42
6.4	Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.		22.10		Упр.45 стр.59
6.5	Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.		26.10		Правило упр. 52
6.6 6.7	Контрольная работа №1 по теме «Предложения с однородными членами».	2	27.10 29.10		Повторить
6.8	Р/Р Текст. Признаки текста.		9.11		Работа с текстом
6.9 6.10	Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	2	10.11 12.11		Повторить
6.11	Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения.		16.11		Правило
6.12	Обособленные и необособленные определения.		17.11		Упр.54
6.13	Обособленные приложения.		19.11		Упр.62, готовимся к ЕГЭ
6.14	Обособленные обстоятельства.		23.11		Упр.65
6.15	Обособление обстоятельств, способы их выражения.		24.11		Разборы
6.16 6.17	Развитие речи. Изложение.	2	26.11 30.11		Дописать
6.18	Обособленные дополнения.		1.12		Упр.67
6.19	Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения. Знаки препинания при сравнительном обороте.		3.12		Доделать

6.20	Знаки препинания при обращениях.		7.12		Стр.101
6.21	Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях.	2	8.12		Упр.83
6.22			10.12		
6.23	Знаки препинания при вставных конструкциях.		14.12		Упр.84
6.24	Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	2	15.12		Повторить
6.25			17.12		
6.26	Междометия. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительные слова.		21.12		Упр.90
6.27	Контрольная работа №2 по теме «Простое осложнённое предложение».	2	22.12 24.12		Повторить
6.28	Административная контрольная работа.		28.12		Задания ЕГЭ
6.29	Р/Р Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.		29.12		Стр.124
<b>7.</b>	<b>Сложное предложение.</b>	<b>20</b>			
7.1	Понятие о сложном предложении. Синтаксический разбор сложного предложения.		11.01		Таблица
7.2	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.	2	12.01		Упр.98
7.3			14.01		
7.4	Знаки препинания в сложносочинённом предложении.		18.01		Упр.104
7.5					
7.6	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.		19.01		Правило упр.112
7.7	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.		21.01		Упр.116
7.8	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.	2	25.01		Правило упр.119
7.9			26.01		
7.10	Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными.		28.01		Стр.167
7.11	Работа с текстом		1.02		Работать с текстами
7.12	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	2	2.02		Правило упр.122
7.13			4.02		
7.14	Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.		8.02		Упр.124
7.15	Сложные предложения с разными видами связи.	2	9.02		Стр.185
7.16			11.02		
7.17	Синонимия разных типов сложного предложения.		15.02		Разборы
7.18	Р/Р Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.		16.02		Сочинение по тексту
7.19	Контрольная работа №3 по теме «Сложное предложение».	2	18.02		Повторить
7.20			22.02		
	Сочинение-рассуждение				Дописать
<b>8.</b>	<b>Предложения с чужой речью.</b>	<b>12</b>	23.02		Правило
8.1	Способы передачи чужой речи.		25.02		Упр.144
8.2	Знаки препинания при прямой речи.	2	1.03		Упр.145

8.3			2.03		
8.4	Замена прямой речи косвенной.		4.03		Составление предложений
8.5	Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах.		8.03		Упр.146
8.6 8.7	Диагностическая работа в формате ЕГЭ.	2	9.03 11.03		Повторить
8.8	Р/Р Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.		15.03		Анализ текстов
8.9 8.10	Контрольная работа №4 по теме «Предложения с чужой речью».	2	16.03 18.03		Повторить
8.11 8.12	Сочинение-рассуждение	2	22.03 23.03		Дописать
<b>9.</b>	<b>Культура речи.</b>	<b>10</b>	25.03		
9.1	Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи.		5.04		Упр.166
9.2	Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.		6.04		Подготовка к сообщению
9.3	Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.		8.04		Публичное выступление
9.4 9.5	Сочинение-рассуждение	2	12.04 13.04		Дописать
9.6	Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.		15.04		Повторить
9.7	Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические.		19.04		Упр.181
9.8	Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков.		20.04		Разборы заданий
9.9	Соблюдение норм литературного языка в		22.04		Повторить

	речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.				
9.10	Диагностическая работа в формате ЕГЭ.		26.04		Повторить
<b>10.</b>	<b>Стилистика.</b>	<b>16</b>			
10.1	Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка.		27.04		Повторить стили речи
10.2	Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.		29.04		Стр.271
10.3	Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.		3.05		Упр.198
10.4	Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, выписки, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк, отзыв и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор).		4.05		Упр.206
10.5 10.6	Административная контрольная работа.	2	6.05 10.05		Повторить
10.7	Р/Р Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.		11.05		Анализ текстов
10.8	Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.		13.05		Сочинение
10.9	Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.		17.05		Повторить
10.1 0	Основные изобразительно-выразительные средства языка.		18.05		Разбор задания ЕГЭ
10.1 1	Проблемы экологии языка.		20.05		Сообщение
10.1 2-- 16	Готовимся к ЕГЭ	5	24.25,2 7,31.05		Подготовка к ЕГЭ
<b>Всего:</b>		<b>102</b>			

## Учебно-методическое обеспечение

1. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык 10-11 классы. (в 2-х частях) Учебник для общеобразовательных учреждений.- М.:«Русское слово – учебник», 2020.
2. Гольцова Н.Г., Мищерина М.А. Методическое пособие. Тематическое планирование. Поурочные разработки к учебнику Н.Г. Гольцовой, И.В. Шамшина, М.А. Мищериной «Русский язык». 10—11 классы.
3. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В. Русский язык: трудные вопросы морфологии. 10—11 классы.

### Словари и справочники

1. Букчина Б.З. Орфографический словарь русского языка. Свыше 100 000 слов. Грамматическая информация. Трудные случаи. М., 2010.
2. Каленчук М.Л., Касаткин Л.Л., Касаткина Р.Ф. Большой орфоэпический словарь русского языка. М., 2012.
1. Русский язык: сборник экзаменационных заданий. Федеральный банк экзаменационных материалов.

### Электронные образовательные ресурсы

2. Гольцова Н.Г., Шамшин И.В., Мищерина М.А. Русский язык: учебник для 10-11 классов общеобразовательных организаций. Базовый уровень. В 2 ч: электронная форма учебника.
3. Методический раздел издательства «Русское слово»: [русское-слово.рф](http://русское-слово.рф).
4. Справочно-информационный портал «Грамота»: [www.gramota.ru](http://www.gramota.ru).
5. Справочный портал по русскому языку «Культура письменной речи»: [www.gramma.ru](http://www.gramma.ru).
6. Фундаментальная электронная библиотека «Русская литература и фольклор» (ФЭБ): [feb-web.ru](http://feb-web.ru).
7. Федеральный институт педагогических измерений: [old.fipi.ru](http://old.fipi.ru).
8. Электронная версия газеты для учителя «Первое сентября»: [ps.1september.ru](http://ps.1september.ru).
9. Единое окно доступа к образовательным ресурсам: [window.edu.ru](http://window.edu.ru)
10. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов: [school-collection.edu.ru](http://school-collection.edu.ru)

### Материально-техническое обеспечение

1. Компьютер
2. Проектор
3. Принтер
4. Ноутбуки
5. Планшеты